

BELECKE.  
LEBENDIGE  
GESCHICHTE.



Historischer  
Belecker

# Stadt- Rundgang



KULTUR- UND  
HEIMATVEREIN

**Badulikum** e.V.



Innovation durch Vielfalt e.V.  
Anblicke | Erwitte | Geske | Rütten | Warstein

2020 hat der Kultur- und Heimatverein BADULIKUM e.V. bei der Initiative LAG 5verBund einen Antrag auf Bezuschussung der „Erweiterung und Digitalisierung des Historischen Rundgangs“ um weitere zehn Bronzetafeln gestellt und bewilligt bekommen.

Die neuen Tafeln wurden in der renommierten Kunstgießerei Strassacker in Süssen bei Stuttgart hergestellt. Gleichzeitig wurde der Rundgang digitalisiert, d. h., die Informationen zu den einzelnen Stationen sind über eine Homepage ([www.stuetings-muehle.de/stadtfuehrungen](http://www.stuetings-muehle.de/stadtfuehrungen)) und eine App verfügbar. Dort finden Sie auch die Orte des Rundgangs, die nicht in der Belecker Altstadt liegen. Dies sind u.a. die Belecker Kirchen und Kapellen, das Kaiser-Heinrich-Bad und das Haus Welschenbeck, in dem seit dem Herbst 2023 wieder ein gastronomisches Angebot (Cafe-Events-Lifestyle) verfügbar ist.“

Begeben Sie sich auf eine informative Zeitreise. Nutzen Sie dazu die **App Komoot** und machen Sie sich eigenständig und ohne Termin auf den Weg.



## **Historischer Belecker Stadtrundgang**

Der Rundgang führt durch die historische Altstadt von Belecke. Die Bronzetafeln, die den Weg markieren, gehen auf eine Initiative des damaligen Ortsvorstehers und Vorsitzenden des Fördervereins Badulikum, Joseph Friederizi, und des seinerzeitigen Ortsheimatpflegers Theo Büchter zurück.

Sie formulierten vor dem 550. Belecker Sturmtag im Jahr 1990 einen Antrag auf Errichtung eines „Historischen Rundgangs durch Belecke“ mit entsprechenden Hinweistafeln.

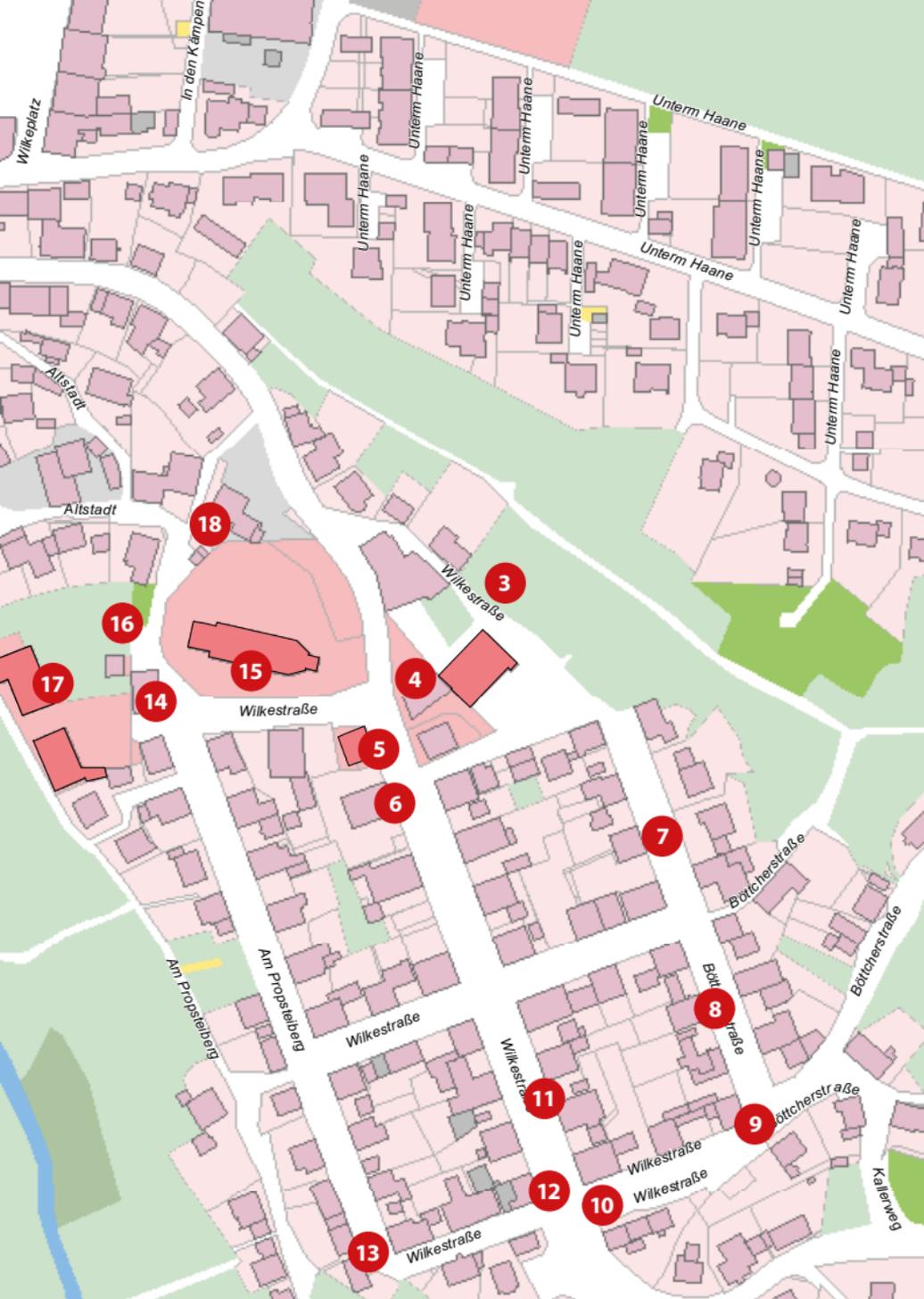
1998 hat der Künstler Theodor Sprenger aus Madfeld die ersten 16 Bronzetafeln entworfen und den Bronze-guss in Auftrag gegeben; - dabei hat er die Anregung des Fördervereins, als einheitliches Gestaltungselement auf den Tafeln den Stadt- und Kirchenpatron („St. Pankratius“) darzustellen, aufgegriffen.

2006 hat der Künstler Boris Sprenger (der Sohn des verstorbenen Theodor Sprenger) analog zu den o.g. sieben, weitere 16 Bronzetafeln geschaffen.



 **Historischer  
Belecker**

# Stadt- Rundgang



Wilkeplatz

In den Kämpen

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Unter-Haane

Allstadt

Allstadt

18

16

17

14

15

Wilkestraße

4

3

Wilkestraße

5

6

7

Am Prostenberg

Am Prostenberg

Wilkestraße

Wilkestraße

Böttcherstraße

Böttcherstraße

Böttcherstraße

Böttcherstraße

Kalterweg

13

Wilkestraße

12

10

Wilkestraße

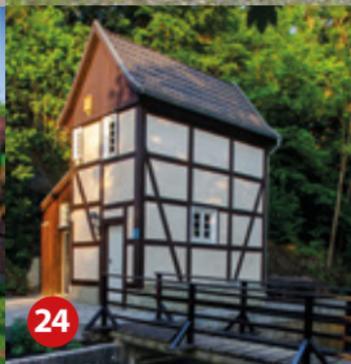
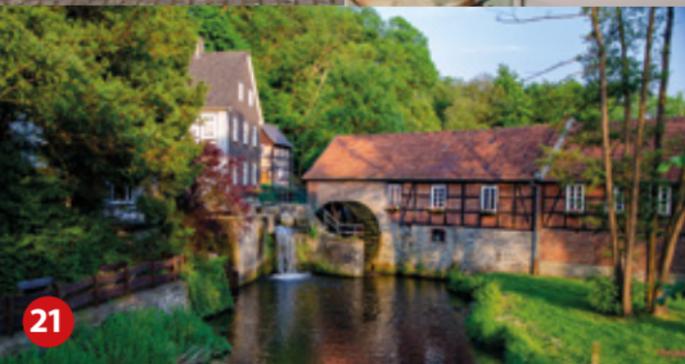
Wilkestraße

9

8

11

- 1** Brunnenplastik  
„Belecker Geschichtsbaum“
- 2** Ehrenmal
- 3** Reste der Stadtmauer
- 4** Ehem. Vikarie
- 5** Rathaus
- 6** Haus Sonnenschein
- 7** Haus Grewe
- 8** Haus Becker-Lüttken
- 9** Erste Belecker Wasserstelle
- 10** Belecker Kuh
- 11** Haus Meinold / Brunnen
- 12** Haus Blecke-Mallinerkes
- 13** Haus Wessel-Sieveringes  
„Feuergasse“
- 14** Ehem. Volksschule
- 15** Propsteikirche St. Pankratius
- 16** Propstei Eingang
- 17** Abtskapelle / Schatzkammer
- 18** Gasthof Hagemann-Frönnes
- 19** Stadtmauer
- 20** Jüdischer Friedhof
- 21** Historisches Ensemble  
Stüttings Mühle
- 22** Fruchtscheune/Bücherei
- 23** Sägegatter
- 24** „Kleiner Speicher“
- 25** Stollenbunker





[www.stuetings-muehle.de](http://www.stuetings-muehle.de)

HISTORISCHES  
ENSEMBLE  
**STÜTINGS  
MÜHLE**

